

RESULTADO FINAL CHAMADA PÚBLICA DE PROPOSTAS ARTÍSTICAS PARA COMPOSIÇÃO DA PROGRAMAÇÃO DO CENTRO CULTURAL BOM JARDIM – CCBJ (PROGRAMA TEMPOS DE CULTURA – FECOP MAPP 826) - RESULTADO APÓS RECURSO.

O Centro Cultural Bom Jardim, torna público o Resultado da Análise Técnica da presente Chamada Pública Artísticas para composição da Programação Cultural do CCBJ 2019. A Chamada Pública contempla a seleção de 50 (cinquenta) propostas culturais nas mais variadas linguagens artísticas, a serem executadas durante os meses de agosto a dezembro de 2019 no CCBJ e territórios de atuação.

A Comissão de Avaliação foi composta por 06 (seis) pessoas, a saber:

02 Representantes do Centro Cultural Bom Jardim: Jack de Carvalho e Joaquim Araújo.

02 Representantes do Fórum de Cultura do Grande Bom Jardim: Graça Castro e Ícaro Martins.

02 Convidados: Eliza Gunther e Rafael Abreu.

A fase de análise técnica foi realizada pela comissão de seleção, em dois momentos distintos análise individual e encontro presencial validando o seguinte resultado, conforme a seguir:

Nº	CONCORRENTE	PROPOSTA ARTÍSTICA	LINGUAGEM	MUNICÍPIO	RESULTADO
1	Edivaldo Batista da Silva	ori- Cabeças Sagradas	Literatura / Contação de Histórias	Fortaleza	Classificada
2	Francimara Moraes Monteiro	Histórias daqui e de lá...	Literatura / Contação de Histórias	Fortaleza	Classificada
3	Bianca Ziegler de Souza	Publicações Instantâneas	Literatura / Jardim Literário	Fortaleza	Classificada
4	Thiago Araújo Pinto	105 anos de nascimento e 25 anos de morte de Moreira Campos: Breve análise de alguns contos sociais do autor	Literatura / Jardim Literário	Fortaleza	Classificada
5	Esaú Pereira Barbosa	CinePedrada	Audiovisual	Fortaleza	Classificada
6	Jose Jaur Ferreira	O medo não nos cabe	Audiovisual	Fortaleza	Classificada
7	Willian Lincon Barbosa	Onde cidade é	Artes visuais	Fortaleza	Classificada

	Ferreira	comida saudade é fome			
8	Francisco Arnaldo Monteiro de Moura	Reisado Tradição em Telas	Artes visuais	Maracanaú	Classificada
9	Daniele Barreto de Souza	Polifonia de Ogum	Fotografia	Fortaleza	Classificada
10	Yuri André de Freitas	Serrinha Luz e Cores	Fotografia	Fortaleza	Classificada
11	Maria Claudineide AlvesMacêdo	Tálamo	Performance	Juazeiro do Norte	Classificada
12	João Paulo Barros	Dança Ambulante - Ação nº 1: Vende-SI	Performance	Fortaleza	Classificada
13	Coco do Iguape do Mestre Chico Casueira	Coco de Praia do Iguape do Mestre Chico Casueira	Cultura Popular	Aquiraz	Classificada
14	Quadrilha Infantil tesouro Nordeste	Alice através do São João em busca do tesouro nordestino – edição comemorativa de 15 anos	Cultura Popular	Fortaleza	Classificada
15	David Santos Correia	Grand Finale	Circo	Fortaleza	Classificada
16	Mauricio Rodrigues do Nascimento	O Trapezista e o Dinossauro	Circo	Fortaleza	Classificada
17	Erica Gomes Cardoso	Comédia em Família	Humor	Fortaleza	Classificada
18	Luciano Alves Lopes	A Dona do Borogodó	Humor	Fortaleza	Classificada
19	Miguel Ferreira Neto	Toque de Senzala - Contos e Cantos da senzala	Artes Integradas	Fortaleza	Classificada
20	André dos Santos Ferreira	CorpoGrafitti	Artes Integradas	Fortaleza	Classificada
21	Murmurando	Assovio do Tiê	Música	Fortaleza	Classificada
22	Marimbanda	Caminhar	Música	Fortaleza	Classificada
23	Dona Zefinha	Dona Zefinha - Da Silva el hijo de las Américas	Música	Itapipoca	Classificada
24	Dona Leda	This Is Reggae Music Made in Ceará	Música	Fortaleza	Classificada
25	Francisco Ailton Santana Silva	Peripécias Transversais	Música	Fortaleza	Classificada

26	David Basílio de Melo	O Brechó	Música	Fortaleza	Classificada
27	Simone Santos Sousa	Banzo	Música	Fortaleza	Classificada
28	Bruno Rafael Lima Saraiva	Mar é uma coisa aberta	Música	Fortaleza	Classificada
29	Mateus Rodrigues Miranda	Matutando	Música	Fortaleza	Classificada
30	Martinho Alexandrino de Souza	OtraFace - A volta dos que não foram... desculpe a demora	Música	Guaramiranga	Classificada
31	Projeto Carambola	Super Ecologia	Teatro	Fortaleza	Classificada
32	Em Foco Grupo de Teatro	Para onde vão as meias quando elas desaparecem?	Teatro	Fortaleza	Classificada
33	Grupo Formosura de Teatro	Os Miseráveis: O Óleo da Máquina	Teatro	Fortaleza	Classificada
34	Trupe Caba de Chegar	A Fábula do Monturo Velho	Teatro	Fortaleza	Classificada
35	Pavilhão da Magnólia	Ogroleto	Teatro	Fortaleza	Classificada
36	Coletivo Rei Leal	As Malditas	Teatro	Fortaleza	Classificada
37	Rhamon Diego Sousa Soares	Espetáculo Agora	Teatro	Fortaleza	Classificada
38	Grupo Imagens	Navalha na Carne	Teatro	Fortaleza	Classificada
39	George Hudson Santiago	Cabaré das Travestidas	Teatro	Fortaleza	Classificada
40	Comedores de Abacaxi S/A	A Galinha do Papo de Pérolas	Teatro	Fortaleza	Classificada
41	Maria Epinefrina	Intergaláctico	Dança	Fortaleza	Classificada
42	Rosa Cristina Primo Gadelha	Iracema	Dança	Fortaleza	Classificada
43	Carlos Antônio dos Santos	Nego Preto - Luminoso Obscuro	Dança	Fortaleza	Classificada
44	Cia. Artemísia	Projeto Etinique	Dança	Fortaleza	Classificada
45	Thales José Sousa Luz	Cavalgada Selvagem	Dança	Fortaleza	Classificada
46	Daniela Yara Cantillo Castrillon	Yugo	Dança	Fortaleza	Classificada
47	Cia. Cordapés	Brasil Conexão	Dança	Fortaleza	Classificada
48	Cia. Anagrama	Eu sou nós e as Andorinhas no CCBJ	Dança	Fortaleza	Classificada

49	William Ângelo Coelho	Entard'enser	Dança	Fortaleza	Classificada
50	Coletivo Festival do Passinho	Terra do Sol, Passinho no Pé !	Dança	Fortaleza	Classificada

A comissão de seleção foi dividida em três pessoas avaliando por linguagem, sendo uma pessoa do CCBJ, outra Fórum de Cultura do Grande Bom Jardim e um convidado(a). Confira a distribuição dos avaliadores nas das respectivas linguagens:

Avaliador CCBJ - Joaquim Araújo: Teatro, Dança, Circo, Humor, Cultura Popular e Performance;

Avaliador CCBJ - Jack de Carvalho: Fotografia, Artes Visuais, Audiovisual, Música, Literatura e Artes Integradas;

Avaliador Fórum de Cultura do Grande Bom Jardim - Ícaro Martins: Teatro, Circo, Música, Literatura, Performance e Artes Integradas;

Avaliadora Fórum de Cultura do Grande Bom Jardim - Graça Castro: Dança, Audiovisual, Artes Visuais, Fotografia, Humor e Cultura Popular;

Avaliador Convidado - Rafael Abreu: Dança, Performance, Teatro, Cultura Popular, Humor e Circo;

Avaliadora Convidada - Eliza Gunther: Literatura, Fotografia, Artes Visuais, Audiovisual, Música e Artes Integradas.

Comissão de seleção

Joaquim Araújo

É formado em licenciatura plena em Filosofia e Especialista em Arte-Educação, formado em direção teatral pelo Instituto de Cultura Popular, Historiador da Cultura Popular e Folclore. Atualmente é Gerente de Formação do Centro Cultural Bom Jardim.

Jack de Carvalho

Jornalista com especialização em Teorias da Comunicação e da Imagem pela UFC, trabalhou com produção de telejornalismo e de vídeos institucionais, reportagem para os jornais impressos OPovo (CE) e O Foco (RJ). Foi repórter e chefe de reportagem na Band News FM Fortaleza e assessor parlamentar. Pesquisou juventude e direitos humanos na graduação e pós-graduação. É músico, tendo lançado suas músicas sob o nome Estereoh. Facilita oficinas sobre comunicação alternativa, com foco em fanzines.

Ícaro Martins

Graduado em História. Mestre em Ensino de História. Pesquisador do museu comunitário Ponto de Memória do Grande Bom Jardim. Membro do Fórum de Cultura do Grande Bom Jardim. Coordenador pedagógico do Instituto Katiana Pena. Produtor artístico do Grupo de Estudo e Teatro Negragem.

Graça Castro

Bailarina, residente em Fortaleza-CE, tem formação em dança pela EDISCA como ensaiadora e bailarina do corpo de baile de 1993 à 2000, Colégio de Dança do Ceará com curso de Capacitação para Professores em 2001 e 2002 e Centro Cultural Bom Jardim em Dança de Rua (Freestyle) de 2010 a 2014. No Teatro aulas com LUME e Grupo Arte de Viver, entre outros. Compõe o Fórum de Cultura do Grande Bom Jardim, e também é Conselheira Estadual de Cultura.

Rafael Abreu

Bailarino, ator, circense, estudante do Curso Técnico em Dança do Porto Iracema das Artes (2019). Formado nas Escolas Técnica Estadual de Teatro Martins Pena FAETEC e Nacional de Circo/FUNARTE (2015). Atuou em Os Saltimbancos Trapalhães (2014/2015 - Charles Möller e Claudio Botelho), Equilibrista dos Ventos (2016/Paulo Matuano), Compilation (2017/Valéria Pinheiro), Barnum (2018/Espaço Rossana Pucci) e em Pra frente o pior (2019/Inquieta Cia).

Eliza Gunther

Gestora cultural, dirigiu alguns equipamentos do estado tais como Instituto Dragão do mar, Theatro José de Alencar, Museu da Imagem e do Som e Vila das Artes. Atua também como consultora na área de gestão cultural e planejamento estratégico, como também realiza curadoria de projetos culturais.