



Chamada Pública de alunos(as) para o curso
INTERPRETAÇÃO E CRIAÇÃO CÊNICA NO PROGRAMA
TEMPOS DE CULTURA, do Centro Cultural Grande Bom
Jardim

1. OBJETIVO

Esta Chamada Pública tem como objetivo compor a turma do Curso de Interpretação e Criação Cênica do Centro Cultural Grande Bom Jardim - CCBJ de janeiro de 2018 a janeiro de 2019.

2. DO OBJETO

2.1 Constitui objeto desta Chamada Pública a seleção de 25 (vinte e cinco) alunos para compor a turma do Curso de Interpretação e Criação Cênica, sendo 5 alunos alocados no cadastro de reserva.

O Curso de Interpretação e Criação Cênica será executado de janeiro de 2018 a janeiro de 2019, de 18h às 21h, de segunda a sexta (e alguns sábados), no Centro Cultural Grande Bom Jardim, contabilizando carga horária de 850h/a, em 13 meses.

3. DO INCENTIVO

3.1 Para esta chamada pública será disponibilizado bolsa-auxílio por aluno selecionado desde que o mesmo atenda aos critérios desta chamada e do curso.

4. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

4.1 Poderão se inscrever pessoas a partir de 16 anos.

4.2 É Necessária comprovação de experiência mínima de 01 ano na área do teatro, sendo em grupos, coletivos, companhias, cursos, oficinas, etc.

4.3 É vedada, nesta chamada pública, a participação de membro da comissão avaliadora e dos servidores ou membros do Centro Cultural Grande Bom Jardim.

5. DA INSCRIÇÃO

5.1 As inscrições poderão ser feitas somente de forma presencial no Centro Cultural Grande Bom Jardim - CCBJ, sito a Rua 3 corações, 400 - Bom Jardim.

5.2 As inscrições serão realizadas no período de 14 a 29 de dezembro de 2017, de 9h às 12h e de 14h às 19h.

5.3 O Centro Cultural Bom Jardim disponibilizará assessoria técnica para dirimir quaisquer questões relativas à Chamada.

5.4 O Centro Cultural Bom Jardim - CCBJ não se responsabiliza por inscrições incompletas ou que não foram concluídas por razões de eventuais problemas técnicos ou pessoais dos interessados.

6. DA SELEÇÃO

6.1 A Comissão de Avaliação será composta por profissionais da área, notadamente com experiência e formação na área do teatro.

6.2 A Comissão de Avaliação é soberana em seus pareceres e terá como função exclusiva, nesta Chamada Pública, selecionar 25 alunos para compor a turma do Curso de Interpretação e Criação Cênica.

7. DOS CRITÉRIOS

7.1 Os critérios para a seleção dos alunos serão divididos em duas etapas, a saber:

1ª ETAPA:

Inscrição, através de ficha de dados cadastrais, no processo de seleção desta chamada pública e, na ocasião, a entrega dos documentos abaixo:

- Documento Original de identificação com foto (RG, CNH, carteira profissional,



etc) cópia xerocada do documento e Comprovante de residência (original). Para interessados com menos de 18 anos é necessário a apresentação dos documentos acima e também os documentos do responsável legal, bem como a presença do mesmo para a assinatura da ficha cadastral.

- Entrega de currículo assinado com dados relativos à experiência em artes cênicas.
- Declaração de participação em grupos, coletivos, companhias, cursos, oficinas, etc, comprovando a experiência de no mínimo 01 ano na área do Teatro/Artes cênicas.
- Carta de intenção em participar do Curso de Interpretação e Criação Cênica (Modelo em anexo).

2ª ETAPA:

- Entrevista Coletiva, pautada em vivência teatral, com todos os aprovados na 1ª etapa, a ser realizada no dia 4 de janeiro, em horário a ser divulgado.

Observação: Caso o aluno não atenda a qualquer um desses critérios será desclassificado, salvo os casos omissos que serão resolvidos pela Comissão de Avaliação.

7.2 A Comissão de Avaliação pontuará os inscritos seguindo os seguintes critérios:

Critério	Pontuação de 0 a 5 Pontos
Experiência na área do teatro	0 a 5
Carta de intenção	0 a 5
Entrevista (Vivência em teatro)	0 a 5

7.3 Havendo empate entre a nota final dos proponentes, o desempate seguirá a seguinte ordem de pontuação dos critérios:

- a)** maior experiência na área do teatro;
- b)** maior idade

8. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL

8.1 O resultado parcial será divulgado no site <http://ccbj.redelivre.org.br/>

8.2 O resultado final será publicado no dia **05 de janeiro de 2018** no site supracitado.

8.3 Após a seleção, caso o(a) aluno(a) selecionado(a) não deseje mais participar do curso, deverá comunicá-lo por escrito.

8.4 CRONOGRAMA

Atividade	Data
Inscrições	14 a 29 de dezembro de 2017
Entrevista coletiva/Vivência em teatro	4 de janeiro de 2018
Seleção Final / Divulgação	5 de janeiro 2018
Início das aulas	8 de janeiro de 2018

9. DA OBRIGAÇÃO DOS ALUNOS SELECIONADOS

9.1 Todos os alunos selecionados assinarão contrato, com o CCB, para recebimento das bolsas-auxílio, após a aprovação e chancela da Assessoria Jurídica do Instituto Dragão do Mar - IDM. Os selecionados com idade abaixo de 18 anos terão seus contratos assinados por seus responsáveis legais.

9.2 Os alunos selecionados cedem sua imagem para efeitos de divulgação de suas participações e apresentações e se colocam à disposição para participar de

compromissos de imprensa agendados pelo Centro Cultural Grande Bom Jardim - CCBJ.

9.3 O(A) aluno deve arcar integralmente com os meios para locomover-se ao CCBJ para participar do Curso.

9.4 Caso haja produção de material, deverá, ainda, disponibilizar 03 exemplares/produtos para o acervo do Centro Cultural do Grande Bom Jardim – CCBJ.

9.5 Todo produto criativo gerado por alunos contemplados com recursos desta chamada pública deverá ser disponibilizado para a plataforma virtual do Centro Cultural Bom Jardim – CCBJ.

10. DISPOSIÇÕES GERAIS

10.1 Para consultar o cronograma e estrutura do curso veja o link:

10.2 O Centro Cultural do Bom Jardim - CCBJ se reserva no direito de selecionar outros alunos não inscritos(as) nesta Chamada Pública, caso o número de inscritos não alcance o número de vagas concedidas nesta chamada.

10.3 O aluno deverá se certificar que está disponível para fazer o curso entre os meses de janeiro de 2018 a Janeiro de 2019.

10.4 Esclarecimentos acerca do conteúdo desta Chamada Pública poderão ser obtidos através do e-mail: nucleodeformacaoccbj@gmail.com

10.5 Quaisquer casos omissos serão resolvidos pelo Centro Cultural Bom Jardim - CCBJ e o Instituto Dragão do Mar – IDM.

Fortaleza, 14 de Dezembro de 2017

ANEXO

Modelo de Carta de Intenção

Nome:

Idade:

Curso pretendido:

Descreva os motivos que te levaram a escolher esse curso. Explique porque você se encaixa no perfil do curso. Descreva suas qualificações, habilidades, conhecimentos e experiências (se houver) na área de teatro.